



2 AMBASSADEURS DE RENOM POUR LA PREMIÈRE DU SALON DE L'ESCALADE À PARIS LES 11 ET 12 JANVIER 2025 !

Paris Expo Porte de Versailles

Pour cette première dans la capitale, il fallait bien deux personnalités incontournables de l'escalade pour emporter toute la discipline à Paris :

Oriane Bertone, membre de l'équipe de France d'escalade et finaliste de l'épreuve combiné bloc/difficulté aux Jeux Olympiques de Paris 2024 et **Alain Robert**, grimpeur urbain et falaisiste, véritable légende et icône du solo, seront les deux grands ambassadeurs de cette 5^e Edition.

Deux générations, deux styles différents, deux pratiques mais surtout deux passionnés qui incarnent, dévoilent et défendent les multiples facettes d'une thématique : la Verticalité.

Depuis 5 ans, le Salon de l'Escalade est le rendez-vous d'une communauté plurielle et en plein essor, adressant toutes catégories d'âges, de sexe, de pratique, valides ou paras, que ce soit en indoor ou en extérieur, en voie ou en bloc, seul ou encordé, en montagne ou en ville, en sites naturels ou sur des murs artificiels...

Durant ces deux jours dédiés à toutes les Verticalités, les échanges et interactions de tous types seront permis entre grimpeurs débutants ou aguerris, pratiquants loisirs, compétiteurs ou professionnels, experts ou amateurs avides de découvrir, partager, acheter et s'informer !

La pratique sera évidemment permise et encouragée sur place, grâce aux nombreux murs éphémères érigés pour l'occasion, permettant à tout un chacun de s'initier, tester du matériel ou encore participer aux compétitions.

La culture ne sera pas en reste grâce aux livres et leurs auteurs, aux films et leurs réalisateurs, aux conférences/débats et leurs intervenants, ou encore aux athlètes se prêtant au jeu des rencontres et dédicaces...

En bref, un Salon ultra-convivial à visiter en famille ou avec ses amis grimpeurs !

DEUX AMBASSADEURS ICONIQUES

Oriane Bertone, (19 ans) est l'une des figures montantes les plus prometteuses de l'escalade mondiale. Née à Nice, la jeune grimpeuse française a rapidement imposé son style et son talent exceptionnels. Dès l'âge de 8 ans, elle fait preuve d'une précocité remarquable en cochant des voies et des blocs d'un niveau auxquels seule une poignée d'adultes s'attaquent, même après des années de pratique.

Spécialiste de l'escalade de bloc, qui exige à la fois force, technique et créativité, Oriane enchaîne les performances de haut niveau sur la scène internationale :

En 2021, elle fait sensation lors de ses premières compétitions seniors, atteignant plusieurs podiums en Coupe du Monde,

En 2023, elle devient vice-championne du monde de bloc, confirmant ainsi son statut particulier parmi l'élite mondiale.

Championne de France de bloc en titre en 2024, elle est la seule française en finale des JO de Paris dans l'épreuve combiné difficulté /bloc et termine dans le Top 8 !

Sa maîtrise technique, sa force mentale, et sa capacité à repousser ses limites font d'elle à la fois une concurrente redoutable et une source d'inspiration remarquable pour les jeunes

grimpeurs. Oriane incarne l'avenir de l'escalade auprès d'experts qui la considèrent déjà comme une championne du monde en puissance. Compétition après compétition, elle abat régulièrement les atouts qui feront d'elle l'une des plus impressionnantes grimpeuses de sa génération.



Je suis honorée et extrêmement heureuse d'être l'Ambassadrice du Salon de l'Escalade.

Cet événement est un rendez-vous incontournable pour tous les passionnés de ce sport qui me tient tant à cœur.

L'escalade, pour moi, est bien plus qu'une simple discipline ; c'est un mode de vie, une source constante de dépassement de soi et de connexion avec la nature.

Participer à cet événement me permet de partager cette passion, d'échanger avec sa communauté, et d'inspirer, je l'espère, la prochaine génération de grimpeurs.

Représenter un Salon qui met en lumière l'innovation, l'inclusivité et l'évolution de notre sport est une véritable fierté."

© Black Sun Corp

Surnommé par les médias « Le Spiderman français », **Alain Robert (62 ans)** est un grimpeur français de haut niveau, spécialiste incontesté du Solo intégral, d'abord en escalade rocheuse puis sur des buildings. Il a débuté l'escalade il y a plus de 50 ans.

« Ce fut une chance extraordinaire à l'époque, car l'escalade s'apparentait à une aventure pleine de dangers et c'est d'ailleurs ce qui m'a attiré !

Pour moi c'était un mode de vie et une forme de philosophie à part entière. C'est d'ailleurs ce qui m'a poussé à me lancer dans l'escalade en solo, une forme de pratique qui incarne parfaitement mes valeurs »

Dans les années 80-90, le drômois multiplie les ascensions mémorables. Il marque notamment l'histoire de l'escalade en enchaînant deux 8b en solo, mais aussi de nombreuses autres voies dans le très haut niveau, entre 7c et 8a+...

Une grave chute en 1982 lui occasionne une invalidité de 66%, principalement localisée sur les nerfs de plusieurs doigts et les articulations de ses deux poignets. Les médecins lui annoncent qu'il ne grimpera plus jamais... Qu'à cela ne tienne : 2 ans plus tard, Alain est plus fort qu'il ne l'a jamais été ! La suite, on la connaît : il grimpera un à un les plus hauts buildings du monde, sans corde !

« Une nouvelle page s'est ouverte avec un nouveau terrain de jeu, différent et moins aléatoire, même si les plus durs gratte-ciels comme la tour Framatome ou l'immeuble Sears à Chicago avoisinent le 8ème degré [où] l'endurance et la résistance demandées sont énormes », atteste Alain.

À plus de 60 ans, il grimpe toujours en solo au mépris du danger, sur les falaises du Verdon, la Tour Total de la Défense ou encore le Burj Khalifa et ses 828 mètres, finissant parfois ses ascensions 'raccourci' par les policiers !

*Quand j'étais jeune et en pleine forme, j'étais une Ferrari que je poussais dans le rouge. Aujourd'hui, je suis plutôt une Clio diesel, mais que je pousse toujours dans le rouge !
Finalement, je n'ai pas vraiment changé ! L'important reste de ne pas perdre de vue que la vie doit rester un jeu.*

C'est un grand honneur mais surtout une surprise d'être Ambassadeur de cette 5^e édition du Salon de l'Escalade car, pendant très longtemps, l'escalade en solo n'a pas eu très bonne réputation... Pour autant, il ne s'agit pas pour moi de faire son apologie, mais simplement d'inviter à découvrir toutes les pratiques de l'escalade. Mon parcours fait partie intégrante de l'histoire de l'escalade et je suis heureux de le prolonger par ma présence au Salon à Paris ! »

© Philippe Poulet



L'ESCALADE AU CŒUR DE LA CAPITALE ET DE L'ÎLE DE FRANCE

Paris 2024 a fait la part belle à l'escalade, une discipline inscrite depuis Tokyo 2020 aux Jeux Olympiques. Devant un parterre de spectateurs massés dans des tribunes pleines à craquer, les épreuves au Bourget ont sans aucun doute contribué à renforcer l'élan et la médiatisation de la discipline dans la capitale, en France et dans le monde.

À plusieurs reprises, le drapeau tricolore a flotté, marquant la présence d'un français en finales hommes et femmes que ce soit dans les épreuves de combiné bloc/difficulté ou de vitesse.

La capitale et la région Île-de-France concentrent le plus grand nombre de passionnés de Verticalité sous toutes ses formes.

Avec plus d'une **quarantaine de salles privées** (dont la plus grande du monde dans le 93), la région détient le record de fréquentation nationale avec **500 000 grimpeurs annuels** et plus de **150 clubs**, totalisant près de **22 000** licenciés toutes fédérations confondues.

L'île de France c'est aussi l'escalade dans une forêt exceptionnelle. Référence mondiale pour tous les grimpeurs, la forêt de Fontainebleau est reconnue pour la diversité de ses sites d'escalade et le caractère unique de ses blocs de grès. Aujourd'hui, pas moins de **30 000 blocs**, **270 secteurs**, **280 circuits** et **35 000 voies ou parcours** sont référencés, classés par secteur et code couleur de difficulté, du débutant à l'expert : un site exceptionnel où il n'est pas rare de croiser les meilleurs grimpeurs du monde !

AU PROGRAMME

L'événement adresse deux visitorats complémentaires et intimement liés qui, parfois, ne font qu'un : les professionnels (et porteurs de projets) et le grand public. Des passionnés surtout !

Côté Stands, les exposants font chaque année preuve d'une créativité débordante pour vanter les qualités de leurs produits et services respectifs auprès de visiteurs exigeants.

Ces animations, nombreuses et couplées aux murs d'escalade éphémères montés pour l'occasion à des fins d'initiation, de démonstration et de compétition, donnent à ce rendez-vous son atmosphère ultra-conviviale incomparable, qui ravit exposants et visiteurs à chaque édition.

C'est un véritable Festival entièrement dédié à la Verticalité : Conférences, Livres, Compétitions, Ateliers, Démonstrations, Parades, Dédicaces, Défis, Initiations, Animations, Athlètes, Auteurs, Réalisateurs, Tests matériel, Shopping, Dégustations, Destinations, Expositions, Soirée... de quoi combler les attentes de tous les visiteurs, quels qu'ils soient !



BON À SAVOIR !

ESCALADE ET PLONGÉE SOUS-MARINE : 2 SALONS PASSION À DÉCOUVRIR !

Plutôt mer, montagne, ou les deux ? En janvier 2025, à Paris, les passionnés des univers sur- ou sous-marins seront servis grâce à la concomitance de deux Salons Passion :

- Salon International de la Plongée Sous-Marine, du Jeudi 9 au Dimanche 12 Janvier 2025.
- Salon de l'Escalade, du Samedi 11 au Dimanche 12 Janvier 2025.

Situés à quelques dizaines de mètres seulement l'un de l'autre et bénéficiant de conditions tarifaires préférentielles mutuelles, profitez de deux Salons d'exception qui partagent, au fond, bien plus de points communs que vous ne pourriez le penser...

Salon de la Plongée : 26^e Edition, 65 000 visiteurs, Pavillon 4 – partenaire du Salon de l'Escalade, Pavillon 5.1

26 SEPTEMBRE 2024 A PARIS : UN ZOOM ET DES CHIFFRES SUR L'ACTIVITE !

Restitution de l'Enquête Escalade menées par La Fédération française de la montagne et de l'escalade, l'Union Sport & Cycle et l'Union Des Salles d'Escalade. Suivie d'une table ronde en présence des représentants de l'enquête.

Dans la salle Climb Up Porte d'Italie de 14h00 à 16h00,

Pour vous inscrire : [Restitution de l'enquête nationale sur la pratique de l'Escalade // jeudi 26 septembre \(google.com\)](https://www.google.com)

16 OCTOBRE, SORTIE DU LIVRE : L'HOMME ARAIGNEE, ALAIN ROBERT LIBRE ET SANS ATTACHE.

Editions du Mont Blanc, auteurs David Chambre et Laurent Belluard

Le récit d'une vie qui se dévore d'une traite, un livre richement illustré, une invitation à l'aventure, à l'audace. Un récit épique, une saga moderne où chaque ascension est un chapitre palpitant.

Des photographies saisissantes ou chaque image raconte une histoire, une histoire de courage, de détermination, et parfois même d'imprudence.

NOUVEAU ! CONCOURS PHOTO AMATEUR

Ouvert à tous, sur le thème "l'Escalade, ça se partage" en envoyant 1 à 5 photos
En partenariat avec le Magazine Chasseur d'Image, avec une exposition dans une galerie du Salon le jour J !

Infos sur <https://www.salon-escalade.com/concours-photo/>

INFORMATIONS PRATIQUES

Salon de l'Escalade, 5^e Edition
PARIS EXPO / Porte de Versailles – Pavillon 5.1

Heures d'ouverture :

- Samedi 11 Janvier 2025, de 9h à 22h
- Dimanche 12 janvier 2025, de 9h à 19h

Billetterie : <https://www.salon-escalade.com/billetterie/>

Plein Tarif : 12€, Gratuit pour les enfants de moins de 8 ans

Tarifs réduits : Etudiants, Demandeurs d'emploi, Personnes/Compagnants en situation de handicap, Familles ou Groupes.

Préventes / Tarifs préférentiels : dès le 18 Septembre

PHOTOS ET VIDEOS DE L'EDITION 2023

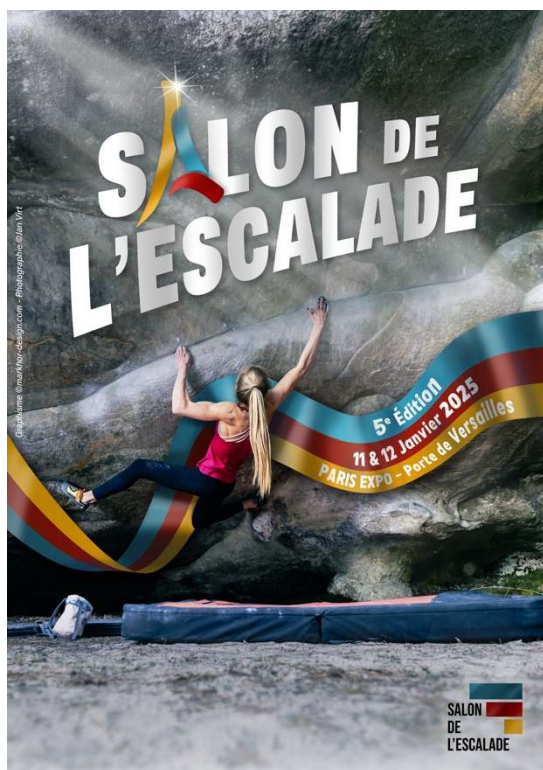
Dossier de photos : Edition 2023 + Ambassadeurs 2025 :

Téléchargement : <https://www.salon-escalade.com/pdf/SDE-PHOTOKIT-2025.zip>

(Mot de Passe requis)

Accréditations presse ici : <https://www.salon-escalade.com/presse/accreditation/>

Aftermovie de l'Édition 2023 : <https://youtu.be/CzmXSukMESk>



<https://www.salon-escalade.com/>

CONTACTS

Relations presse : Anne Gery
+33 6 12 03 68 95 annegery@orange.fr

Organisation : Eric Hatesse
+33 6 88 46 78 50 contact@salon-escalade.com

Facebook : SalonEscalade
Instagram : SalondelEscalade
TikTok : SalondelEscalade
LinkedIn : company/Salon-Escalade